

Marcus Beijar Mellin

Gamla Jazz strofer i brist på Fatanu

blir hon en häxa om natten (kavat på fel ställe, cynisk)
besatt utav en obotlig åtrå
att spräcka fasaden...
men det giftiga gödslet farmaren alltför ofta får att
gen manipulera bort
misstanken om fabriken i natten som flyr dagen...

och att brottslingen tillslut kommer fram...
avslöjad
blott ställd

i såna eftersökande sanningssägares namn

vad J.L. i verklig mening verkligheten sa
var att brottslighet är att vägra böja sig för sanningen
utan göra våld utav brist på inspiration
rycka till sig en fjärr kontroll...

Tjuren Ferdinand

på en geting i smärtan utav att ha blivit stucken biten
raserande kan närt nog halva trädgården och blev så
ledsen känd som den store slagskämpen

släpad till Madrids torg utav fyra män bak en kärra
följde vägens golv, skulle Madrids tuffaste
tjurfäktarestradör snart utmana denna tjur?

Ferdinand visste, att knappast att risken fanns att han
dör

så inom estradens gladiatoriska ring, puffades nu tjur
Ferdinand in,

publiken tjut i öronen, gömde han sig, i ett utav hörnen,
plötsligt så kastade en dam en blomsterkrans, som
tjurfäktaren fångade i sin kallblodiga hand, tjuren
Ferdinand som denna lukt denna ljuva doft ifrån sin
älskade dal kände sig steg lycklig fram luktande på
blommorna, slickande tjur fäktaren på hans högröda
ansikte, tindrande med ögonen, och samtidigt blev
tjurfäktaren vild utav raseri hur skulle han nu kunna ta
denna tjurs liv?

han slet sitt hår han bröt sitt svärd han gurglade så i sin
vansinniga högfärd

slet av sig kläderna

ett vilt raseri hade fått fäste, publiken fruktade snart för
hans tid, i vild panik blev så Ferdinand återför till sin
trygga dal där sitter han nu i doften utav kransar ifrån
publikens flärd?

sexualitet är ingen underhållning eller njutning utan en
skön form utav livet själv en framtida skapelse utav
köttets lem
förnekar du det blir du din pappas sämre del följer du
din sexualitet blir du hans bättre del

men du blir först dig själv då du ber Allah om hjälp då