

Förord

Antologin som du håller i din hand är en unik samling texter som skrivits av en grupp deltagare på kursen SKRIV! under läsåret 2013/2014. Samtliga författare i antologin har arbetat med sitt egna skrivande för att utveckla sin röst i det litterära språket.

Kursen skapar kontinuitet med tydliga deadlines och alla deltagare har regelbundet lämnat in ett nytt avsnitt till de textsamtalen som gruppen haft på Skeppsholmens folkhögskola.

SKRIV! är en distanskurs på kvartsfart vilket innebär att gruppen också haft undervisning och diskussioner via nätet.

I textsamtalen är det en text i taget som ligger på bordet, någon i gruppen har läst extra noga och berättar om sin läsning av texten. Hela gruppen ger synpunkter och ställer frågor till texten. Centralt är att tala om vad texten handlar om, vad den uttrycker och hur detta gestaltas. Syftet med textsamtalen är att texten ska bli sedd för att textens potential ska kunna utvecklas. Författaren till texten tar emot responsen och kan sen arbeta vidare och utveckla sin text.

Att skriva är en ensam syssla. Tanken med kursen är att vara en motvikt till denna ensamhet och ge deltagarna ett sammanhang för sitt skrivande. Det vi gör tillsammans är att läsa och tala om text; deltagarnas texter och texter skrivna av redan publicerade författare.

Det är ett stort arbete som sker under ett läsår i en skrivarkurs. Ord vägs på guldväg, stämningar filas fram, personer tar gestalt och rytmen i språket blir tydlig. Med den här antologin vill Skeppsholmens folkhögskola ge fler möjlighet att ta del av den guldgruva av texter som skrivs under ett läsår på SKRIV!

Ett stort tack till samtliga deltagare på SKRIV! 2013/2014 för aktivt och engagerat deltagande som bidragit till utveckling av nya röster i det litterära språket!

Alva Uddenberg, Lärare på SKRIV,
Skeppsholmens folkhögskola 30 april 2014